

SYMPOSIUM INTERNATIONAL ART

CONTEMPORAIN

Chine Maroc La Route de l'Art

Du 30 Avril au 06 Mai 2018



مركز
الـفـن
الـعـصـري
الـعـلـي
الـعـلـي
الـعـلـي
maison de l'art
contemporain
asilah

Route de Tanger Km 6, Plage de Briech,

www.apac.ma

0522 31 01 99 - 0661 46 06 48

Asilah



Date de l'évènement : du 30 avril au 06 mai 2018

Lieu de l'évènement : Maison de l'Art Contemporain Briech Asilah

Following the cultural cooperation agreement signed between Morocco and the People's Republic of China during the visit of **His Majesty King Mohammed VI** to Beijing, the Association For Art And Culture And The Foundation Of The House Of The Contemporary Art, faithful to their policy of openness and exchange, organize in partnership with the Confucius Institute in Tangier, a Symposium of contemporary art gathering Chinese artists and their Moroccan counterparts.

This meeting will allow Moroccan artists to share experience with Chinese artists, and the Moroccan public to better know the art and culture of this great country that is the People's Republic of China.

The theme of the seminar accompanying this symposium, will deal with the Contemporary Art and the popular arts in China:

Calligraphic Art, Art of Ceramics and Art of Printmaking.

Suite à l'accord de coopération culturelle signé entre le Maroc et La République Populaire de Chine lors de la visite de **Sa Majesté le Roi Mohammed VI** à Pékin, l'association Pour l'Art et la Culture Et La Fondation De La Maison de l'Art Contemporain, fidèles à leur politique d'ouverture et d'échange, organisent en partenariat avec l'institut Confucius à Tanger, un Symposium d'art contemporain regroupant des artistes Chinois et leurs homologues marocains.

Cette rencontre permettra aux artistes marocains un partage d'expérience avec les artistes chinois, et au public marocain de mieux connaître l'art et la culture de ce grand pays qu'est la République Populaire de Chine.

Le thème du colloque accompagnant ce symposium, traitera de l'Art Contemporain et des arts populaires en Chine :

Art calligraphique, Art de la céramique et Art de l'estampe.

L'ORGANISATEUR :

L'APAC Association pour l'Art et la Culture
Le MAC A Fondation Maison de l'Art Contemporain Asilah Briech
avec le concours de Confucius Institute Tangier

LES PARTENAIRES :

Avec le soutien du Ministère de la Culture
et en partenariat avec les organismes publics :
Ambassade de la République Populaire Chine
Wilaya de Tanger
Région de Tanger Tétouan Al Hoceima
Ville de Tanger
Commune de Briech

LES PAYS PARTICIPANTS :

Chine
Maroc

PROGRAMME :

Accueil des participants
Workshop
Colloque
Soirée poétique
Soirée musicale
Projection audio visuelle
Excursions et visites à caractère culturel
Exposition (vernissage des œuvres)

CONTEMPORARY ART CENTER

BRIECH ASILAH

The MAC is at the same time an important art gallery being spread out over a large surface, a workshop of creation, conference rooms, a reading area and a residence for artists. It is able to accommodate professional artists who wish to develop a research work, painting, graphism, sculptures, installations, exhibitions, editions, videos and all forms of artistic expressions and of cultural events, poetic roundtables, conferences, and evenings. It can host artists from all over the world to reinforce the mutual appreciation of artists and deepen the exchange and share experiences.

Place of transmission, the MAC organizes workshops for children and teenagers and thematic visits for all public. Through educational actions (conferences, visits) the MAC will contribute to sensitize the public with contemporary creation and at the same time give young people way to valorous occupation.

Place of diffusion, The MAC has an important information center, a dynamic communication and at the same time an informative and creative Internet site. By approaching the various visions of the world of contemporary art, the center will try to approach the most relevant interrogations and to present fresh impulse/tendencies of today's art. We are convinced that art and culture can be factors of development.

MAC A is member of several associations enabling us to work in network, whether on regional or international scale.

Morocco has always and for centuries adopted the culture of the dialogue and the sharing with the other. And it is this vision of Morocco that the MAC conveys to transmit through this cultural project.





PRESENTATION DE MAC.A

LA MAISON DE L'ART CONTEMPORAIN BRIECH

L'art au bord de l'océan

« J'ai donc eu le plaisir de visiter le MAC A. Je suis encore sous l'effet éblouissant de son architecture fantastique, son éclairage exceptionnel, son exposition très riche et variée, son emplacement avec le soleil presque couchant au moment de ma visite... »

L'art au bord de l'océan... Je ne pouvais plus m'arracher de ce navire chargé d'images qui font voyager.

Bref, je suis émerveillé.

Cet espace est un repère non pas de corsaires mais d'amateurs d'art dans toutes ses expressions. »

Noet Mallet, Septembre 2012.



Symposium International d'Art Contemporain Artistes Marocains du monde Juin 2014











PRESENTATION APAC



L'association pour l'art et la culture (**APAC**) est une association à but non lucratif dont la vocation est de participer au développement socio culturel du Maroc.
Son activité se donne 2 objectifs majeurs :

- **Objectif social**
- **Objectif d'échanges**

Le social par la transmission

Animation d'ateliers pour enfants Education par l'art et la culture Organisation de tables rondes Visites guidées et Formations.

L'échange par le partage

Ateliers de créations artistiques Résidences d'artistes et d'intellectuels Evènements Entreprises Corporate Organisation Symposium.





La Maison de l'Art Contemporain Briech est un centre d'art unique au Maroc

OBJECTIFS

La promotion à travers l'art des valeurs humaines de paix, de tolérance et d'amour. Plus qu'une simple galerie d'art, MAC.A est avant tout un lieu de rencontre et d'échanges, entre les artistes et les intellectuels du monde entier, partageant avec le public leur énergie et leur vibration.

ACTIVITÉS

MAC.A est aussi une résidence d'artistes hébergeant jusqu'à vingt personnes, vivant ensemble dans un esprit de fusion et de partage de leur connaissance et leur savoir. MAC.A organise également des événements artistiques tout au long de l'année : expositions, symposiums, conférences, formations...



EMPLACEMENT

MAC.A est un bijou contemporain dans son architecture moderne et épurée, sublimant ainsi les oeuvres exposées. MAC.A est situé sur la plage de Briech, avec une vue exceptionnelle sur l'océan Atlantique, source intarissable d'inspiration pour tous les artistes résidants. A une dizaine de kilomètres d'Asilah, haut lieu de la création artistique marocaine.



FONDATION MAC. A
FONDATION MAISON DE L'ART CONTEMPORAIN
AKWAS BRIECH KM 6, ASILAH

ACTIVITES 2012 – 2017

MAC A EXPO 2012 Exposition Inaugurale du MAC A Juillet 2012

Atelier Résidence d'artistes Maroc Egypte Septembre 2012

Mac A EXPO 2013 2^{ème} Exposition Nationale d'Art Contemporain Juin 2013

Résidence Atelier d'artistes de Marrakech et de Casablanca Septembre 2013.

Symposium International d'Art Contemporain de la Méditerranée et du Moyen Orient Juin 2013

Résidence Atelier artistes d'El-Jadida Azemmour Mars 2014

MAC A EXPO 2014 du 26 Mai au 20 Septembre 2014

Symposium Artistes Marocains du monde Mai – Juin 2014

Résidence Internationale Installations 4+1 Une mer deux rivages Septembre 2014

Nuit des Galeries au MAC A 07 Novembre 2014

Résidence Atelier Fabrication de papier Novembre Décembre 2014

Atelier d'Initiation à la peinture des élèves des écoles de Briech Avril 2015

Symposium 2015 l'Art Contemporain en Afrique La Route de l'Or Mai - Juin 2015

MAC A EXPO 2015 du 26 mai au 20 septembre 2015

Résidence Atelier autour de l'artiste peintre Hamidi Octobre 2015

Nuit des Galeries au MAC A 13 Novembre 2015

Expo Ateliers Africains du 21 Février au 21 Mai 2016

Exposition des œuvres réalisées lors des ateliers 2015 du 21 Février au 21 Mai 2016

Résidence Atelier National de Gravure MAC Art Project 1 Février 2016

Résidence Atelier International de Gravure

MAC A Art Project 2 Maroc Espagne Hollande Autriche Jordanie Inde Avril 2016

Résidence Atelier International de Gravure Art Project 3 Maroc Espagne France Octobre 2016

Symposium Palestine Mémoire et Art Contemporain Mai 2016

MAC A EXPO 2016 Palestine format actuel du 21 mai au 21 Septembre 2016.

2^{ème} Rencontre Artistes Marocains du Monde Juin 2016

EXPO du 03 Juin au 03 juillet 2016.

Exposition Internationale d'œuvres sur la protection de l'environnement

« PSP Polar Portraits » du 07 Novembre au 12 Décembre 2016

Nuit des Galeries 11 Novembre 2016 au MAC A

COP 22 au MAC A Atelier de sensibilisation à la protection de l'environnement des élèves des écoles rurales de Briech 16 Novembre 2016

Exposition à partir du 15 Décembre 2016 des œuvres réalisées lors des ateliers 2016

Résidence Workshop avec les élèves de l'Institut National des Beaux Arts de Tétouan Février 2017

Résidence Atelier de dessin Chine Maroc Edition 2017

Résidence coffret d'art

Rencontre Internationale Poètes / Plasticiens Edition 2017

Symposium International la calligraphie contemporaine dans le monde Mai 2017

MAC A EXPO 2017 du 21 Mai au 30 Novembre 2017



دار الفن المعاصر

مباشرة على الرمال الناعمة لشاطئ (بريش) الداني من أصيلة بست كيلومترات وبمحاذاة مصطبات صيفية لمقاهي ومطاعم قروية تقع دار الفن المعاصر التي اختارت مدينة الفنون موطنًا لها تكريسا للإغراء الفني والإشعاع الوطني والدولي الذي تحضاه به هذه المدينة البيضاء زهاء ربع قرن.

وينسجم هذا المحيط الترفيهي مع الأدوار التي ينهض عليها مركز الفن المعاصر من تنظيم معارض في شتى التعابير الفنية البصرية والأوراش والندوات الفكرية حول الإبداع والأمسيات الأدبية والموسيقية.

وسطرت دار الفن المعاصر التي تُوّطر هذا الفضاء برنامجا سنويا متفردا يتجه بالأساس نحو التبادل الدولي من خلال استقبال فنانيين محترفين أجانب في مختلف الممارسات التشكيلية للإقامة من أجل إنجاز مشروعاتهم الفنية وتنظيم معارض ولقاءات وتبادل التجارب مع نظرائهم المغاربة.

ويتوفر المركز لهذا الغرض على فضاءات للعرض عبارة عن فناء من (450 م²) وأروقة ولوبي ومحترفات وغرف مجهزة لإقامة الفنانين وقاعة الاجتماعات والعروض مطلة على الشاطئ وردهة خلفية ومصطبة على سطح المركز وغيرها من البنيات الضرورية وصمم الفضاء بروح معمارية تستلهم حداثة العمارة الأندلسية حتى تكون قادرة على استيعاب أعمال فنية ضخمة الحجم (حتى علو أربع أمتار)

ومن أهم البرامج التي يشتغل عليها المركز " السامبوزيوم الدولي للفن المعاصر" الذي ينعقد كل صيف. وبشراكة مؤسسات وجهات حكومية وقطاع خاص وهيئات ديبلوماسية أجنبية. فضلا على برنامج حافل يمس أيضا الأطفال والشباب ومنفتح على ما يحيط بالمجتمع من قضايا التبادل والتسامح وحقوق الإنسان وما يتصل بالحق في الإبداع والاختلاف.

المنظم

جمعية الفن والثقافة، منظمة غير حكومية تسيطر و تنظم السامبوزيوم الدولي لأصيلة

دار الفن المعاصر MAC A

بالتعاون مع معهد كونفوسسيوس طنجة

الشركاء

- بدعم من وزارة الثقافة
- وبالتعاون مع الشركاء من القطاع العام :
- سفارة جمهورية الصين الشعبية
- ولاية طنجة
- منطقة طنجة تطوان طنجة الحسيمة
- مدينة طنجة
- جماعة برييش

البلدان المشاركة

- الصين
- المغرب

البرنامج العام

- استقبال المشاركين
- عرض أشرطة لتجارب فنية
- محترفات الرسم
- موائد مستديرة
- معرض فني
- أمسية شعرية و موسيقية
- سياحة ثقافية
- مغادرة



عقب اتفاق التعاون الثقافي الموقع بين المغرب وجمهورية الصين الشعبية خلال زيارة **جلالة الملك محمد السادس** إلى بكين، جمعية الفن والثقافة ومؤسسة دار الفن المعاصر، وفيما لسياسة الانفتاح والتبادل، نظما بالشراكة مع معهد كونفوشيوس في طنجة، ندوة للفن المعاصر جمع الفنانين الصينيين ونظرائهم المغاربة.

وسيمكن هذا الاجتماع الفنانين المغاربة من تبادل الخبرات مع الفنانين الصينيين، والجمهور المغربي لمعرفة أفضل فن وثقافة هذا البلد العظيم الذي هو جمهورية الصين الشعبية.

وسيتناول موضوع الندوة المصاحبة لهذه الندوة الفن المعاصر والفنون الشعبية في الصين:

فن الكاليجرافيك، فن السيراميك، وأيضا فن الطباعة.

السامبوزيوم الدولي للفن المعاصر

دار الفن المعاصر أصيلة



الصين المغرب طريق الفن

من 30 أبريل إلى 06 ماي 2018